

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
“Центр детского творчества “Танкодром”
Советского района г.Казани

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 16 сентября 2022г.


УТВЕРЖДАЮ
Директор ЦДТ “Танкодром”
Д.Т.Изотова
Приказ № 150 от 16.09 2022

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
“Художественная мастерская”
Направленность: художественная
Возраст учащихся: 7-15 лет
Срок реализации: 5 лет (720 часов)

Автор-составитель: Халиуллина Адиля Хайдаровна,
педагог дополнительного образования

г.Казань
2022

Оглавление

№	Раздел	Страница
1.	Пояснительная записка.	3
2.	Учебно-тематический план. 1 год обучения.	6
3.	Содержание программы 1 год обучения.	6
4.	Учебно-тематический план. 2 год обучения.	12
5.	Содержание программы 2 год обучения.	12
6.	Учебно-тематический план. 3 год обучения.	18
7.	Содержание программы 3 год обучения.	18
8.	Учебно-тематический план. 4 год обучения.	24
9.	Содержание программы 4 год обучения.	24
10.	Учебно-тематический план. 5 год обучения.	31
11.	Содержание программы 5 год обучения.	31
12.	Диагностический инструментарий. (Формы аттестации / контроля и оценочные материалы).	39
13.	Методическое обеспечение программы.	39
14.	Условия реализации программы.	40
15.	Список информационных ресурсов. Список литературы.	41

1. Пояснительная записка.

Декоративно-прикладное искусство - это особый мир художественного творчества, бесконечно разнообразная область художественных предметов, создаваемых на протяжении многовековой истории развития человеческой цивилизации. Является основой для развития у детей творчества, формирование чувства прекрасного, художественных навыков, высоких эстетических чувств, умения понимать и ценить произведения искусства.

Декоративно-прикладное искусство по своему происхождению – искусство народное: народ создаёт вещи, народ находит им нужную форму и выражение, народ сохраняет найденную в них красоту и все свои достижения передаёт нам в наследство. В произведениях декоративно-прикладного искусства мы видим мудрость народа, его характер, уклад жизни. В них вложена душа народа, его чувства и его представления о лучшей жизни. Поэтому они имеют такое огромное познавательное значение.

С произведениями декоративного искусства люди встречаются повсеместно. Именно поэтому выработка у детей способности чувствовать и понимать эстетические начала декоративного искусства, осознать единство функционального и эстетического значения вещи важно для формирования культуры быта нашего народа, культуры его труда, культуры человеческих отношений.

Занятия рисованием, лепкой и аппликацией способствуют развитию творческого воображения, наблюдательности, художественного мышления и памяти ребенка. Правильное руководство эстетическим развитием детей возможно только в результате изучения и знания их возрастных и индивидуальных особенностей. Развивая интерес к изобразительной деятельности, следует быть внимательным к каждому ребенку, уметь помочь ему дать нужные указания, поддержать стремление хорошо выполнять работу и объективно оценить его старания. Именно в изобразительной деятельности каждый ребенок может проявить свою индивидуальность.

Приучаясь с детства видеть красоты природы, ребенок приобретает великолепное умение воспринимать красоту искусства, понимать и ценить его, а также желание создать что – то своё, новое, неповторимое.

В современном мире высоко ценится всё, что сделано своими руками. Сравнительно несложные приемы изготовления изделий из природных материалов делает данное направление творчества необыкновенно привлекательным. Каждый имеет уникальную возможность выразить свои скрытые таланты, погрузиться в мир безграничной фантазии, в мир красоты и добра.

Работая с природным материалом имеет огромное значение для обучения и воспитания детей. Этот вид деятельности способствует развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, воспитывает усидчивость, совершенствует мелкую моторику рук, что очень важно для младших школьников с особыми образовательными потребностями.

Работы, выполненные из природных материалов, привлекают к себе внимание, вносят разнообразие в быт ребенка, всякий раз, по – новому одухотворяя его. Украшая письменный стол или книжную полку, поделки напоминают о природе и её красоте.

Направленность: художественная

Программа «Художественная мастерская» предназначена для развития творческого потенциала обучающихся на основе их интересов, способностей и приобщения детей к современному художественному творчеству.

Предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Новизна: заключается в том, что она обусловлена учётом возрастных особенностей детей.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью разных направлений прикладного творчества, как объёмные модульные из бросового материала, лепка из слоеного теста, текстильные панно, поделки из природного материала, росписи по дереву, развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Актуальность программы: заключается в возможности самим обучающимся создавать красивые и оригинальные изделия в процессе изучения основ декоративно-прикладного искусства, развивать свои креативные способности. Развитие творческих способностей - одна из актуальных задач современного образования. Творческие способности проявляются в умении адекватно реагировать на происходящие изменения в нашей жизни (научной, культурной, общественной); в готовности использовать новые возможности; в стремлении избежать очевидных, традиционных решений; в выдвижении нестандартных, неординарных идей; в удовлетворении одной из основных социальных потребностей- потребности в самореализации личности. У детей 7-11 лет хорошо развита механическая память, произвольное внимание, наглядно – образное мышление, зарождается понятийное мышление на базе жизненного опыта, неподкрепленное научными данными, развиваются познавательные и коммуникативные умения и навыки.

Педагогическая целесообразность:

В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов дополнительного образования относится создание такой системы обучения творчества, которая позволила бы:

- выявить и развить личностные качества ребёнка, его одарённость через обучение искусству современного искусства;
- организовать полноценный досуг, наполняя его активно-деятельным, эмоционально и психологически комфортным содержанием;
- помочь организовать ребёнку здоровый образ жизни;
- привить аккуратность, культуру поведения, умение ценить красоту;

Уровень освоения программы: стартовый - 1,2 год обучения, базовый – 3,4,5 год обучения.

Цель дополнительной образовательной программы: развитие личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной деятельности, знакомство с традиционными художественными промыслами и освоение техники исполнения с последующим самостоятельным составлением композиций. Приобщение детей к искусству.

Задачи дополнительной образовательной программы.

Достижению поставленной цели способствует выполнение задач:

- выявление и содействие развитию творческих способностей каждого ребенка;
- формирование духовного мира ребёнка, его личностных ценностей;
- воспитание эстетического вкуса и бережного отношения к природе;
- формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого отношения к общечеловеческим ценностям;
- формирование эстетических знаний;
- развивать внимание, мышление, воображение, мелкую моторику рук, развивать деловые качества, такие как самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность и т.д;

- создание условий, способствующих успешности каждого ребёнка, в соответствии с его возможностями.
- формирование патриотических чувств ребёнка.

Средством достижения цели и задач декоративно-прикладного и художественно-эстетического образования является формирование понятийного аппарата, эмоциональной и интеллектуальной сфер мышления школьников, в программе отводится особое место теории.

Нормативно правовое обеспечение:

- Концепция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступило в силу для ССР 15.09.1990);

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Закон РТ "Об образовании" от 22.07.2013 N 68-ЗРТ

- Государственная концепция развития дополнительного образования от 4.09.2014 № 1726-р;

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 (СанПиН 2.4.4.3172-14);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 № 1008 (Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам) ;

- Государственная программа «Патриотического воспитания граждан РФ на 2016-2020 годы (Постановление Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493).

- Устав МБУДО «Центр детского творчества Танкодром» Советского района г. Казани.

- Положение об аттестации обучающихся МБУДО ЦДТ Танкодром (Приказ № 5 от 27.01.2017).

- Документы, которыми вы руководствуетесь при разработке программы (сборник программ, типовая программа и др.)

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы от 7 до 15 лет.

- условия набора обучающихся в объединение:

На 1 год обучения принимаются все желающие обучаться;

На 2-5 год обучения могут быть определены по итогам обучения или после тестирования

- сроки реализации (продолжительность образовательного процесса, этапы);

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественная мастерская» рассчитана на **четыре года** обучения по **144 часа** каждый год обучения:

- первый год обучения – 144 часа; - это начальный этап, на уровне исполнительской, репродуктивной деятельности, предполагает знакомство воспитанников с правилами безопасности при работе с инструментами и электроприборами, санитарно-гигиеническими требованиями, знакомство с особенностями используемого в работе материала; обучение навыкам использования основных инструментов, освоение основных технических приёмов работы с различным материалом. Этап способствует развитию интереса к %выставкам;
- второй год обучения – 144 часа; - на данном этапе формируется более устойчивая потребность в занятии различными видами декоративно-прикладного творчества, участие в выставках более высокого уровня;

- третий год обучения – 144 часа; закрепление пройденных тем, постановка новых задач, улучшение знаний, расширение кругозора и развитие новых навыков. Воспитанники готовы к более сложным техническим приемам, что позволит им достичь новых успехов в творчестве.
- четвертый год обучения – 144 часа; в этот образовательный период помимо овладения воспитанниками новыми специальными знаниями и возможностями применить полученные знания на практике, также создаются условия для самостоятельного выполнения детьми авторских творческих работ (композиции, панно и т.д.).

Количество занятий и учебных часов - 4 часа в неделю на 1 группу, в год 144 часа. Общий срок реализации программы 5 лет, 720 часа.

- формы и режим занятий:

Форма обучения: очная, групповая с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Занятия по программе в «Художественная мастерская» проводятся:

- 1-й год – 144 часа, 2 занятия в неделю по 2 часа;
- 2-й год – 144 часа, 2 занятия в неделю по 2 часа;
- 3-й год – 144 часа, 2 занятия в неделю по 2 часа;
- 4-й год – 144 часа, 2 занятия в неделю по 2 часа;
- 5-й год – 144 часа, 2 занятия в неделю по 2 часа

Продолжительность занятия – 45 минут.

Занятия проводятся с детьми разного возраста в разновозрастных группах, а также индивидуально - с отстающими детьми и детьми с ограниченными возможностями. Состав группы постоянный, не изменяется на протяжении всего срока реализации программы.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности по годам:

Личностные результаты:

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Мета предметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования
- информационно-коммуникационных технологий (в перспективе);

2. Учебно-тематический план 1 года обучения

№	тема			
		Всего	Теория	Практика
1 год обучения				
1	Вводное занятие. Инструктаж Т.Б	2	2	-
2	Лепка модульной игрушки	36	8	28
3	Аппликация-мозаика из разных форм и материалов	36	6	30
4	Рисование красками	38		38
5	Рисование карандашами	22	2	20
6	Выставки (посещение ИЗО музея, Гос. музей в Кремле, мастерские художников)	10	10	-
Всего часов 1 год		144	28	116

3. Содержание программы I года обучения

	Раздел программы	Форма организации занятия	Цели и задачи	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Беседа, практическое занятие	Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.	-	
2	Аппликация из осенних листьев «Осенний листопад»	Практическое занятие	Составление гербария из осенних листьев. Обучение основным приемам моделирования цветов из листьев цветы и букеты	Сбор осенних листьев	Коллективное занятие и выставка в классе
3	Рисование красками узоров на осенних листьях	Практическое занятие	Обучение приемам составления орнаментов цветными красками на осенних листьях. Создание колорита в теплой гамме	Осенние листья, карандаш, кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие
4	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение рисование красками на листьях, приклеить на бумагу и организация выставки, просмотр работ	Бумага, гуашевые краски, кисти, клей	Коллективное занятие и выставка в классе

5	Рисование красками «Волшебные руки»	Практическое занятие	Составление композиции из рук на бумаге методом обрисовки карандашом. Передача яркими контрастными цветами внутреннее настроение	Бумага, карандаш, кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие
6	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение рисование красками и организация выставки в классе, просмотр работ	Бумага, кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
7	Рисование красками «Радуга»	Практическое занятие	Знакомство с цветовыми сочетаниями, смешивание на палитре, образование новых цветов гуашевыми красками. А так же обучение разными кисточками, чтобы передать фактуру цвета	Бумага, карандаш, кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие
8	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение рисование красками и организация выставки в классе, просмотр работ	Бумага, кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
9	Аппликация «Лоскутный ковер»	Беседа, практическое занятие	Беседа-знакомство с лоскутной техникой для составления композиций, цветовому решению из разноцветных кусочков ткани (треугольники). С использованием декоративных украшений в виде кружев, бисера, лент. Приклеивается все на основу из бумаги или ткани	Книги, видео Демонстрация примеров. Сбор лоскутков ткани ножницы	Коллективное занятие
10	Продолжение темы	Практическое занятие	Работа с тканями	Лоскутки ткани, ножницы, клей	Коллективное занятие
11	Продолжение темы	Практическое занятие	Разложить ткани узором на основу	Лоскутки ткани, ножницы, клей	Коллективное занятие
12	Продолжение темы	Практическое занятие	Приклеивание на основу	Ножницы, клей, декоративные украшения	Коллективное занятие
13	Продолжение темы	Практическое занятие	Разложить и приклеить декоративные элементы на узоры	Ножницы, клей, декоративные украшения	Коллективное занятие
14	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение всех работ и организация выставки, просмотр работ	Ножницы, клей, декоративные украшения	Коллективное занятие и выставка в классе
15	Аппликация из цветных рисунков	Практическое занятие	Составление мозаичной картины из раскрашенных геометрических фигур в виде животных и птиц. Обучение правильно работать ножницами и клеем	Гуашевые краски, карандаш, бумага, ножницы, клей	Коллективное занятие
16	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы ножницами, клеем на бумагу, организация выставки и просмотр	бумага, ножницы, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
17	Лепка модульной игрушки, панно «Зоопарк»	Беседа и практическое занятие	Научить детей работать с соленым тестом. Отработать закрепить навыки, умения, развить мелкую моторику. Формирование навыка лепки в плоскости из составных частей целой фигуры на картоне	Демонстрация видео, книги, примеры. Соленое тесто, доска, стек, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие

18	Продолжение темы	Практическое занятие	Размешивание теста до пластилинового состояния, формирование изделия	Соленое тесто, доска, стек	Коллективное занятие
19	Продолжение темы	Практическое занятие	Размешивание теста до пластилинового состояния, дополнительные декоративные украшения	Соленое тесто, доска, стек	Коллективное занятие
20	Продолжение темы	Практическое занятие	Роспись гуашевыми красками	Соленое тесто, доска, стек	Коллективное занятие
21	с	Практическое занятие	Роспись гуашевыми красками	<u>Гуашевые краски, кисти</u>	Коллективное занятие
22	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы, организация выставки, просмотр работ	<u>Гуашевые краски, кисти</u>	Коллективное занятие и выставка в классе
23	Рисование красками «Бабочка»	Практическое занятие	Научиться рисовать бабочку на листе бумаги А3. Правильно и симметрично передать крылышки, узоры и цвет гуашевыми красками	Бумага, карандаш, гуашевые краски	Коллективное занятие
24	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы красками и организация выставки, просмотр работ	Бумага, карандаш, гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
25	Рисование карандашами «Птичка»	Практическое занятие	Научиться рисовать птичку на. Передать образ птицы, настроение, цвет, придумать рассказ и рассказать всем	Бумага, акварель, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие
26	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы карандашами и организация выставки, просмотр работ	Бумага, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
27	Аппликация «Снежинки-балеринки»	Практическое занятие	Работа с белой и цветной бумагой на создание плоских фигур и узоров. Закрепление умения работать ножницами, правильно складывать бумагу, вырезать по контуру	Бумага, ножницы, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
28	Рисование красками «Снегурочка»	Практическое занятие	Нарисовать сказочную Снегурочку. Передать новогоднее настроение и украсить, приклеить разноцветными пайетками	Гуашевые краски, бумага, фломастеры, цветные карандаши, пайетки, клей	Коллективное занятие
29	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы красками и организация выставки, просмотр работ	цветные карандаши, пайетки, клей.	Коллективное занятие и выставка в классе
30	Лепка, пластилиновая живопись «Сова»	Беседа и практическое занятие	Познакомить с техникой пластилиновой живописи. Развитие навыков и умение в работе с пластилином и стеками. Развитие чувство цвета, пропорции и ритма. Развитие особой техники под воздействием тепла, мягкости, пластичности, непрочности, способность сохранения придаваемой формы	Демонстрация книг, видео, примеры. Картон, пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие

31	Продолжение темы		Работа с пластилином и стеклом на бумаге, формирование образа совы	Картон, пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
32	Продолжение темы		Продолжение работа с пластилином и стеклом на бумаге, формирование образа совы	Картон, пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
33	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы, организация выставки, просмотр	Картон, пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие и выставка в классе
34	Рисование красками «Богатырь»	Практическое занятие	Провести занятие по русским народным сказкам. Изобразить героя-богатыря. Формировать умение изображать образ защитника отечества, отважного и храброго. Выявление творческого потенциала учащегося	Бумага, гуашь, вспомогательные фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие
35	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершить работу красками, организовать выставку, просмотр	Бумага, гуашь, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
36	Рисование красками «Папин праздник»	Практическое занятие	Нарисовать гуашевыми красками портрет папы, его профессию. Рассказать личные качества папы	Бумага, гуашь	Коллективное занятие
37	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершить работы красками, организовать выставку, просмотр	Бумага, гуашь	Коллективное занятие и выставка в классе
38	Аппликация, мозаика из природных материалов	Беседа и практическое занятие	Познакомиться с разными составами из злаков. Составление мозаичной картины на картоне и приклеить, немного подкрасить	Демонстрация видео, книг, примеров. Злаки - рис, горох, пшено, гречка, семена. Картон, клей	Коллективное занятие
39	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составлять узор из злаков, приклеить к картону	Злаки - рис, горох, пшено, гречка, семена. Картон, клей	Коллективное занятие
40	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение всех работ и организация выставки, просмотр работ	Злаки - рис, горох, пшено, гречка, семена. Картон, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
41	Рисование красками «Мамин праздник»	Практическое занятие	Нарисовать гуашевыми красками портрет мамы, её профессию. Рассказать качества мамы.	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие
42	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершить работы красками, организовать выставку, просмотр	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие и выставка в классе
43	Коллективная работа на одном листе «Цветы»	Практическое занятие	Развить совместное творчество детей. Стимул для укрепления дружеских отношений и доверия. В течении занятия полностью разрисовать цветными красками разных размеров, форм цветы.	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие

44	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы красками, завершение и организация выставки, просмотр	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие и выставка в классе
45	Рисование карандашами «Матрешка»	Беседа и практическое занятие	Познакомить с традиционной росписью матрешки. На шаблоне нарисовать стилизованные узоры, цветы, подобрать цветовую гамму	Демонстрация книг, видео, примеров. с	Коллективное занятие
46	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы пастелью, фломастерами, завершение и организация выставки, просмотр	Бумага, воско-масляная пастель, фломастеры	Коллективное занятие и выставка в классе
47	Рисование красками «Пряничный дом»	Практическое занятие	Придумать образ сказочного съедобного домика, раскрасить яркими красками, рассказать из чего он сделан.	Бумага, гуашевые краски, кисти, карандаш	Коллективное занятие
48	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы красками, завершение и организация выставки, просмотр	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие и выставка в классе
49	Аппликация «Сердце»	Практическое занятие	Обучению приема «мятая бумага». Придумать необычной формы контур сердца на картоне и наклеить мятые кусочки из бумажных салфеток	Бумажные салфетки, картон, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
50	Аппликация «Цветок»	Беседа и практическое занятие	Закрепление понятие «Мозаика» с использованием яичной скорлупы. Познакомить с новой техникой нанесения. Данное занятие развивает мелкую моторику и вырабатывает усидчивость. Подобрать подходящую картинку цветка	Демонстрация книг, видео. Картон, яичная скорлупа, клей, акварель	Коллективное занятие
51	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	яичная скорлупа, клей, акварель	Коллективное занятие и выставка в классе
52	Лепка модульной игрушки «Барашек»	Беседа и практическое занятие	Работа с полимерной глиной. Закреплять умение изображать героя, состоящего из нескольких частей разных форм, располагать части в порядке уменьшающейся величины. Воспитание авторского видения работы	Картон, полимерная глина, стек, дощечка	Коллективное занятие
53	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Картон, полимерная глина, стек, дощечка	Коллективное занятие и выставка в классе
54	Аппликация «Золотая рыбка»	Практическое занятие	Придумать образ декоративной рыбки из цветных кружочков и полу кружочков. Приклеить аккуратно на бумагу	Цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие
54	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие и выставка в классе
55	Рисование карандашами	Беседа и практическое занятие	Рассказы и стихи на тему: «Весна». Какие птицы прилетают, где можно их увидеть.	Демонстрация книг, видео. Бумага А2,	Коллективное занятие

	«Птичье новоселье»		Представить и выполнить композицию на бумаге птиц на одном дереве	цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, акварель	
56	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы карандашами и фломастерами	карандаши, фломастеры	Коллективное занятие
57	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы карандашами и фломастерами	восковые мелки, акварель	Коллективное занятие
58	Завершение темы	Практическое занятием	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	цветные карандаши, восковые мелки, акварель	Коллективное занятие и выставка в классе
59	Рисование красками «Модница»	Практическое занятие	Придумать и нарисовать на листе платье, расписать гуашевым красками, карандашами и фломастерами. Вырезать аккуратно ножницами по контуру	Бумага, карандаш, гуашевые краски, ножницы	Коллективное занятие
60	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	гуашевые краски, ножницы	Коллективное занятие и выставка в классе
61	Лепка модульной игрушки «Дымковская игрушка»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с дымковскими игрушками. Лепка традиционных форм на выбор из пластилина	Демонстрация книг, видео. с	Коллективное занятие
62	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение лепки формы из пластилина	Пластилин, стек, дощечкам	Коллективное занятие
63	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение лепки формы из пластилина	Пластилин, стек, дощечкам	Коллективное занятие
64	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение лепки формы из пластилина	Пластилин, стек, дощечкам	Коллективное занятие
65	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение лепки формы из пластилина	Пластилин, стек, дощечкам	Коллективное занятие
66	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Пластилин, стек, дощечкам	Коллективное занятие и выставка в классем
67	Рисование красками «Праздничный торт»	Практическое занятие	Учимся смешивать краски с белилами. Нарисовать торт, включить творческое воображение, желание и добрые намерения устроить праздник	Бумага, гуашевые краски, кисти, карандаш	Коллективное занятие
68	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	гуашевые краски, кисти, карандаш	Коллективное занятие и выставка в классе
69	Рисование карандашами «Птица пава»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с символами древних славян и их значение. Стилизация форм на основе традиций русской народной вышивки. Графика	Демонстрация книг, видео. Цветные карандаши, бумага	Коллективное занятие
70	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы цветными карандашами	Цветные карандаши, бумага	Коллективное занятие
71	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы цветными карандашами	Цветные карандаши, бумага	Коллективное занятие

72	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Цветные карандаши, бумага	Коллективное занятие и выставка в классе
----	-----------------	----------------------	---	---------------------------	--

4. Учебно-тематический план 2 года обучения.

№	тема			
		Всего	Теория	Практика
2 год обучения				
1	Вводное занятие. Инструктаж Т.Б	2	2	-
2	Лепка модульной игрушки	20	4	16
3	Аппликация-мозаика из разных форм и материалов	58	6	52
4	Рисование красками	38	-	38
5	Рисование карандашами	20	6	14
6	Выставки (посещение ИЗО музея, Гос. музей в Кремле, мастерские художников)	6	6	-
Всего часов 1 год		144	24	120

5. Содержание программы 2 года обучения

	Раздел программы	Форма организации занятия	Цели и задачи	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Беседа, практическое занятие	Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.	-	
2	Рисование карандашами «Гербарий из осенних листьев»	Беседа и практическое занятие	Составление гербария из осенних листьев. Вопросы и ответы. Изучение листьев и копирование на бумагу цветными карандашами.	Сбор осенних листьев. Демонстрация примеров. Осенние листья, бумага, карандаши цветные	Коллективное занятие
3	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы карандашами, организация выставки, просмотр	Карандаши цветные	Коллективное занятие и выставка в классе
4	Аппликация образы из осенних листьев	Практическое занятие	Обучение приемам составления образов животных и птиц из осенних листьев разных размеров и форм	Осенние листья, бумага, карандаш, клей	Коллективное занятие
5	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Осенние листья, бумага, клей	Коллективное занятие и выставка в классе

6	Рисование красками «Осенний лес»	Практическое занятие	Композиция на тему «Осенний лес». Передача гуашевыми красками, яркими контрастными цветами осеннее настроение. Прорисовать деревья, листья и общий фон	Бумага, карандаш, кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие
7	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Кисти, гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
8	Рисование карандашами «Декоративный петух»	Беседа и практическое занятие	Формирование навыков изображение сказочного петушка в декоративной композиции в технике восковыми карандашами на бумаге	Демонстрация книг и видео. Бумага, восковые карандаши	Коллективное занятие
9	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Восковые карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
10	Аппликация «Радужный кот или улитка»	Практическое занятие	Составление мозаичной композиции из цветной бумаги в виде радужных полосок по контуру. Обучение правильно нарезать полоски, аккуратно выложить на бумагу, приклеить и вырезать два образа.	Бумага, цветная бумага, цветной картон, ножницы, клей	Коллективное занятие
11	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Цветной картон, ножницы, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
12	Рисование красками «Цирк. Слон»	Практическое занятие	Научиться рисовать слона. Красочный тематический образ, передать настроение праздника	Гуашевые краски, карандаш, бумага	Коллективное занятие
13	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
14	Аппликация «Национальный узор»	Беседа и практическое занятие	Познакомить учащихся с национальным узором. Составить композицию в квадрате на цветном картоне из специальных деревянных деталей в виде симметричного узора. Аккуратно приклеить	Демонстрация книг, видео. Цветной картон, деревянные детали, клей	Коллективное занятие
15	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжить раскладку узора детальками на картоне.	Цветной картон, деревянные детали	Коллективное занятие
16	Продолжение темы	Практическое занятие	Клейка деталек.	Деревянные детали, клей	Коллективное занятие
17	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Деревянные детали, клей	Коллективное занятие и выставка в классе

18	Рисование красками «Мудрый кот»	Беседа и практическое занятие	Воссоздание художественного образа кота на листе бумаги, который умеет носить шарф, очки, пьет молоко из кружки. Внимательному наблюдению, цветовой выбор, составить интересный рассказ, придумать коту имя. Выполнить гуашевыми красками и с добавлением фломастеров и цветных карандашей	Демонстрация книг. Бумага, карандаш, гуашевые краски, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие
19	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	гуашевые краски, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
20	Рисование карандашами на свободную тему	Практическое занятие	Самостоятельная работа на листе бумаги А3. Цветными карандашами передать настроение, цвет, придумать рассказ и рассказать всем	Бумага, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
21	Лепка, пластилиновая живопись в круге «Цветы в корзинке»	Практическое занятие	Познакомить с техникой пластилиновой живописи. Развитие навыков и умение в работе с мягким пластилином и стеками. Развитие чувство цвета, пропорции и ритм, разных форм разноцветные цветы. Мелкая моторка, усидчивость	Картон в виде круга, пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
22	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы цветным пластилином	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
23	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы цветным пластилином	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
24	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие и выставка в классе
25	Аппликация. Флористика из природных материалов «Новогодний букет»	Беседа и практическое занятие	Элементы для поделки Новогодний букет должны ассоциироваться с праздником. Фантазия безгранична	Демонстрация книг и видео. Еловые ветки, елочные игрушки, мишура, снежинки, шишки, пайетки, клей.	Коллективное занятие
26	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы красками, клеем, бумагой...	Еловые ветки, шишки, гуашь	Коллективное занятие
27	Продолжение темы	Практическое занятие	Украшение и составление новогоднего букета	елочные игрушки, клей	Коллективное занятие
28	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Пайетки, мишура	Коллективное занятие и выставка в классе
29	Рисование красками «Новогодний Дед Мороз»	Практическое занятие	Нарисовать Деда Мороза гуашевыми красками, фломастерами и цветными карандашами на бумаге. Передать новогоднее настроение и украсить, приклеить разноцветными пайетками	Бумага, карандаш, гуашевые краски, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие

30	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	гуашевые краски, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
31	Рисование красками «Зимний город»	Практическое занятие	Нарисовать гуашевыми красками заснеженный город. Контрастные дома на фоне оттенков белого цвета. Использовать ватные диски в виде объёмных сугробов, снеговика. Аккуратно приклеить.	Бумага, гуашевые краски, ватные диски, кисти, ножницы, клей	Коллективное занятие
32	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, про-смотр	гуашевые краски, ватные диски, кисти, ножницы, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
33	Рисование красками «Снежная королева»	Практическое занятие	Придумать образ Снежной королевы в ледяном дворце, в снежных узорах	Бумага, гуашевые краски, кисти, гелиевые блестящие ручки	Коллективное занятие
34	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, про-смотр	Гуашевые краски, кисти, гелиевые блестящие ручки	Коллективное занятие и выставка в классе
35	Рисование красками «Музыкальные ноты»	Практическое занятие	Музыкальный урок. Под музыку придумать цветовое настроение из музыкальных нот. Первая тема на грустную тему, вторая - на веселую тему	Бумага, гуашевые краски, кисти, фломастеры, цв. карандаши	Коллективное занятие
36	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, про-смотр	Гуашевые краски, кисти, фломастеры, цв. карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
37	Лепка модульной игрушки «Домики для сада»	Беседа и практическое занятие	Тема предназначена на создание объёмных фигур из соленого теста. С использованием вспомогательных материалов для построения домика, чтоб нанести основной покрывной материал из соленого теста, формирование архитектурных деталей и декоративных элементов. Проводится беседа, с показанием фотоматериалов, сбор предметов для начало работы, рисуется эскиз, и начало основной работы. После высыхания, раскрашивание гуашевыми красками	Соленое тесто, металлическая банка, пластиковая бутылочка, фольга, гуашевые краски, кисти, клей, пайетки	Коллективное занятие
38	Продолжение темы	Практическое занятие	Работа с соленым тестом. Лепка формы.	Соленое тесто	Коллективное занятие
39	Продолжение темы	Практическое занятие	Работа над декоративным оформлением домика	Соленое тесто	Коллективное занятие
40	Продолжение темы	Практическое занятие	Роспись цветными красками	Гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие
41	Продолжение темы	Практическое занятие	Украшение декоративными вставками	Гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие

42	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, кисти, клей, пайетки	Коллективное занятие и выставка в классе
43	Рисование красками «Космос»	Практическое занятие	Рассказы о космосе, представление о планетах, звездах, метеоритах, звездолетах и космонавтов. Нарисовать композицию	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие
44	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие и выставка в классе
45	Аппликация. Квиллинг	Беседа и практическое занятие	Знакомство с бумажной пластикой, с техникой квиллинг. Составление из цветных полосок бумаг, небольшие открытки с цветами	Бумага, цветной картон, квиллинг, клей, ножницы	Коллективное занятие
46	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления цветных полосок	Квиллинг, клей, ножницы	Коллективное занятие
47	Завершение темы	Практическое занятие	с	Квиллинг, клей, ножницы	Коллективное занятие и выставка в классе
48	Рисование красками «Морские странники»	Практическое занятие	Песни китов. Цветовидение: монохромная растяжка по яркости (светлое). Графика	Бумага, гуашевые краски, кисти, карандаш	Коллективное занятие
49	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Бумага, гуашевые краски, кисти	Коллективное занятие и выставка в классе
50	Аппликация. «Пэчверг», лоскутная мозаика	Беседа и практическое занятие	Беседа и демонстрация вариантов лоскутной мозаики, зарисовки эскизов. Составление из цветной ткани композиции в виде бабочки, цветка, птицы... Обучение и работа с ножницами, тканями, клеем	Демонстрация книг, видео. Лоскутки, ножницы, клей	Коллективное занятие
51	Продолжение темы	Практическое занятие	Составление рисунка на бумаге.	Лоскутки, ножницы, клей	Коллективное занятие
52	Продолжение темы	Практическое занятие	Перевод рисунка на лоскутки ткани.	Лоскутки, ножницы, клей	Коллективное занятие
53	Продолжение темы	Практическое занятие	Раскладка деталей из ткани на основу	Лоскутки, ножницы, клей	Коллективное занятие
54	Продолжение темы	Практическое занятие	Приклеивание ткани на основу	Лоскутки, ножницы, клей	Коллективное занятие
55	Завершение темы	Практическое занятие	Завершить декоративными элементами, организация выставки, просмотр	Лоскутки, ножницы, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
56	Рисование карандашами. Черно-белая графика	Практическое занятие	Графика, силуэт. Фантазии на тему волшебниц, старые замки с приведениями, драконами. С бурными обсуждениями и рассказами.	Бумага, гуашевые краски, карандаш, фломастер	Коллективное занятие и выставка в классе

57	Рисование красками «Узоры. Гжель»	Беседа и практическое занятие	Познакомить учащихся с гжельской росписью. Формирование интереса к гжельскому промыслу. Научиться рисовать элементы гжельской росписи. Рисование на шаблонах (тарелочках)	Шаблоны (тарелочки), карандаш, синяя гуашь	Коллективное занятие
58	Продолжение темы	Практическое занятие	Составление и перевод рисунка с узорами в круге. Роспись гуашевыми красками	Карандаш, синяя гуашь	Коллективное занятие
59	Завершение темы	Практическое занятие	Роспись гуашевыми красками	синяя гуашь	Коллективное занятие и выставка в классе
60	Рисование карандашами «Мышата – поварята»	Практическое занятие	Преобразование простой геометрической формы (прямоугольник) в предмет. Обыграть в композиции условный объём и пространство	Бумага, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие
61	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы карандашами, организация выставки, просмотр	фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
62	Аппликация «Веселый клоун»	Практическое занятие	Образ веселого, яркого, смешного... Аппликация из цветной бумаги, разные геометрические формы	Бумага, цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие
63	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы с цветной бумагой, организация выставки, просмотр	Цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие и выставка в классе
64	Рисование красками «Весенний букет»	Практическое занятие	Цветочные вариации. Декоративные цветы в вазе. Живопись точками. Выполненные разно-цветными точками ватными палочками на светлом и темном фонах	Бумага, гуашевые краски, ватные палочки	Коллективное занятие и выставка в классе
65	Рисование красками «Шахматный король»	Практическое занятие	Раскладка на шахматном поле центральная фигура. Двухцветная графика	Бумага, карандаш, гуашевые краски	Коллективное занятие
66	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
67	Рисование красками «Самовар-самоварыч»	Беседа и практическое занятие	Рассказать историю и показать иллюстрации самоваров. Задание на формообразование. Формы простые и сложные	Бумага, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие
68	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе

69	Аппликация, моделирование «Летняя шляпка»	Практическое занятие	Конструирование из бумаги объемной шляпы. Роспись цветными красками, цветная аппликация	Бумага, гуашевые краски, ножницы, клей, кисти	Коллективное занятие
70	Продолжение темы	Практическое занятие	Рисунок и роспись на деталях шляпы	Гуашевые краски	Коллективное занятие
71	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение красками и после вырезать детали шляпы	Ножницы, клей, кисти	Коллективное занятие
72	Завершение темы	Практическое занятие	Приклеить все детали шляпы, декорировать объемной аппликацией	Ножницы, клей, кисти, бумага	Коллективное занятие и выставка в классе

6. Учебно-тематический план 3 года обучения.

№	тема			
		Всего	Теория	Практика
3 год обучения				
1	Вводное занятие. Инструктаж Т.Б	2	2	-
2	Лепка модульной игрушки	24	4	20
3	Аппликация-мозаика из разных форм и материалов	54	8	46
4	Рисование красками	32	-	32
5	Рисование карандашами	26	4	22
6	Выставки (посещение ИЗО музея, Гос. музей в Кремле, мастерские художников)	6	6	-
Всего часов 1 год		144	24	120

7. Содержание программы 3 года обучения

	Раздел программы	Форма организации занятия	Цели и задачи	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Беседа, практическое занятие	Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.	-	Коллективное занятие
2	Рисование красками «Теплый шарфик»	Практическое занятие	Создание колоритного вязанного шарфика в теплой цветовой гамме	Бумага, карандаш, гуашевые краски, фломастеры	Коллективное занятие
3	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, фломастеры	Коллективное занятие и выставка в классе

4	Рисование красками «Осенью в деревне»	Практическое занятие	Композиция на осеннюю тему в деревне. Передать атмосферу осени, природу, архитектуру	Бумага, карандаш, гуашевые краски, фломастеры	Коллективное занятие
5	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, фломастеры	Коллективное занятие и выставка в классе
6	Рисование карандашами «Перо»	Практическое занятие	Декоративное перо. Стилизация, форма, цвет.	Бумага, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
7	Аппликация «Воздушный шар»	Беседа и практическое занятие	Обучение детей ручной поделки из послойной технологии папье-маше. Небольшие кусочки бумаги накладываются на заранее подготовленную форму в виде из воздушного шарика. Индивидуальная роспись гуашевыми красками и декорирование пайетками	Газета, шарик, клей ПВА, кисти, баночка для воды, белые бумажные салфетки, ножницы, гуашевые краски, декоративные элементы, пайетки	Коллективное занятие
8	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение оклеивание шарика бумагой и салфетками	Газета, шарик, клей ПВА, белые бумажные салфетки	Коллективное занятие
9	Продолжение темы	Практическое занятие	Рисунок на воздушном шаре	Карандаш	Коллективное занятие
10	Продолжение темы	Практическое занятие	Роспись гуашевыми красками	Гуашевые краски	Коллективное занятие
11	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение гуашевыми красками	Гуашевые краски	Коллективное занятие
12	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы декоративными вставками и пайетками. Организация выставки, просмотр	Декоративные элементы, пайеткам	Коллективное занятие и выставка в классе
13	Рисование карандашами «Что нам стоит дом построить?»	Практическое занятие	Задание на ломанную линию. Научить детей составлять архитектурные высотные здания на плоскости. Графика	Бумага, карандаши, фломастеры, акварель	Коллективное занятие
14	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы цветными карандашами, организация выставки, просмотр	Карандаши, фломастеры, акварель	Коллективное занятие и выставка в классе
15	Рисование красками «Восточный фонарик»	Практическое занятие	Изготовление объемной фигуры из бумаги. Придумать тему. Нарисовать и раскрасить гуашевыми красками, дополнить палочками и разноцветными ленточками	Гуашевые краски, карандаш, бумага, клей, ножницы, палочки.	Коллективное занятие
16	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, клей, ножницы, палочки	Коллективное занятие и выставка в классе

17	Аппликация «Национальный узор»	Беседа и практическое занятие	Беседа на тему «Татарские узоры». Составление из деревянных деталей узора в круге, квадрате. Улучшение мелкой моторики, усидчивость, творчество	Цветной картон, деревянные детали, клей	Коллективное занятие
18	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления узора	Деревянные детали	Коллективное занятие
19	Продолжение темы	Практическое занятие	Приклеивание деталей к картону	Деревянные детали, клей	Коллективное занятие
20		Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Деревянные детали, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
21	Рисование красками «Корабль пиратов»	Практическое занятие	Придумать композицию из цветных геометрических фигур (ромб, треугольники, квадраты). Гуашь, карандаши, фломастеры	Бумага, карандаш, гуашевые краски, фломастеры, цветные карандаши	Коллективное занятие
22	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение гуашевыми красками работы, организация выставки, просмотр		Коллективное занятие и выставка в классе
23	Рисование красками «Трехмерная картина»	Практическое занятие	Составить композицию и разложить на планы, цветовая растяжка от светлого к темному. Акварель, гуашь.	Бумага, гуашь, акварель	Коллективное занятие
24	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение гуашевыми красками работы, организация выставки, просмотр	Гуашь, акварель	Коллективное занятие и выставка в классе
25	Лепка, пластилиновая живопись в круге «Цветы в корзинке»	Беседа и практическое занятие	Работа с восковым пластилином, который отличается хорошим сцеплением с деталями, ярким цветом, приятен в работе и надолго сохраняет качество готовой картины	Картон, пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
26	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления композиции из цветов	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
27	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления композиции из цветов	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
28	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления композиции из цветов	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
29	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления композиции из цветов	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие
30	Завершение работы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, организация выставки, просмотр	Пластилин, стек, дощечка	Коллективное занятие и выставка в классе
31	Рисование красками «Зима»	Практическое занятие	Силуэт. Статичные и динамичные фигурки зверей.	Бумага, акварель, карандаши, фломастеры	Коллективное занятие
32	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы акварельными красками, организация выставки, просмотр	Акварель, карандаши, фломастеры	Коллективное занятие и

					выставка в классе
33	Рисование карандашами «Новогодняя варежка»	Практическое занятие	Выполнить работу восковыми мелками на сером фоне. Придумать новогодние узоры	Бумага, восковые мелки	Коллективное занятие
34	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы восковыми мелками, организация выставки, просмотр	Восковые мелки	Коллективное занятие и выставка в классе
35	Аппликация «Новогодний венок»	Практическое занятие	Элементы для поделки «Новогодний венок» должны ассоциироваться с праздником. Фантазия безгранична. Приклеивается на картон в виде круга	Еловые ветки, елочные игрушки, мишура, снежинки, шишки. Гуашь, Клей, картон, ножницы	Коллективное занятие
36	Продолжение темы	Практическое занятие	Роспись гуашевыми красками елочные игрушки, шишки	Гуашь, елочные игрушки, шишки	Коллективное занятие
37	Продолжение темы	Практическое занятие	Заготовка из картона, составление композиции из украшений	Клей, картон, ножницы	Коллективное занятие
38	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы новогоднего венка, организация выставки, просмотр	Еловые ветки, елочные игрушки, мишура, снежинки, шишки	Коллективное занятие и выставка в классе
39	Аппликация «Шерстяная живопись»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с новым видом прикладного искусства. Техника сухой плоскостной раскладки прядок шерсти, изображение закрепляется рамой со стеклом. И более трудоемкий способ – это мокрое и сухое валяние. На выбор по желанию	Цветная пряжа, фетр, иголка	Коллективное занятие
40	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы с шерстью, составление рисунка из шерсти	Цветная пряжа, фетр, иголка	Коллективное занятие
41	Продолжение темы	Практическое занятие	Переваливание шерсти к основе	Цветная пряжа, фетр, иголка	Коллективное занятие
42		Практическое занятие	Завершение работы с шерстью, организация выставки, просмотр	Цветная пряжа, фетр, иголка	Коллективное занятие и выставка в классе
43	Рисование красками «Кофейная живопись»	Практическое занятие	Знакомство со стилем «кофейная живопись».	Бумага, кофейная гуща, вода, кисточка	Коллективное занятие
44	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение картины	кофейная гуща, вода, кисточка	Коллективное занятие и выставка в классе
45	Аппликация «Кокошник»	Беседа и практическое занятие	Знакомство и изготовление традиционного русского головного убора из картона. Роспись гуашевыми красками и декорирование пайетками, стразами	Демонстрация книг и видео. Картон, гуашь, ножницы, клей, пайетки, стразы	Коллективное занятие

46	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение росписи гуашевыми красками на картоне	Гуашевые краски	Коллективное занятие
47	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение росписи гуашевыми красками на картоне	Гуашевые краски	Коллективное занятие
48	Завершение работы	Практическое занятие	Придать форму ножницами кокошник, украсить пайетками	Картон, гуашь, ножницы, клей, пайетки, стразы	Коллективное занятие и выставка в классе
49	Рисование красками «Аквариум»	Практическое занятие	Знакомство с аквариумными рыбками и составить индивидуальный проект «Аквариум». Составить рассказ. Аппликация, гуашь, цветные карандаши	Бумага, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие
50	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение гуашевыми красками и завершение работы, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
51	Аппликация Пейп-арт – бумажное искусство	Беседа и практическое занятие	Коллективная работа из нескольких групп по три-четыре человека. Знакомство с новой техникой Пейп-арт. Изготовление панно из цветных бумажных жгутиков	Бумага, цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие
52	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение делать заготовки бумажные жгутики	Бумага, цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие
53	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы, приклеивание жгутиков в композицию. Организация выставки, просмотр		Коллективное занятие и выставка в классе
54	Рисование красками и карандашами. Смешанная техника. «Музыкальный инструмент»	Практическое занятие	Знакомство с музыкальными инструментами. Зарисовки в цвете на бумаге.	Бумага, гуашевые краски, акварель, цветные карандаши, фломастеры	Коллективное занятие
55	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы смешанной техникой. Завершение работы, организация выставки и просмотр	Гуашевые краски, акварель, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
56	Рисование карандашами «Мандала»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с мандала, как символы к медитации и настраивание на позитивный лад. Геометрические символы, внешний круг, вписанный в него квадрат, с кругом, часто сегментирован или имеет форму лотоса. Каждая из частей имеет свою окраску	Демонстрация книг и видео. Бумага, цветные карандаши	Коллективное занятие
57	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы карандашами, демонстрация и организация выставки и просмотр	Цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
58	Рисование красками	Беседа и практическое занятие	Знакомство с культурами разных стран. Африканская маска. Узоры мифических существ	Бумага, гуашевые краски	Коллективное занятие

	«Дружба народов»				
59	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение темы гуашевыми красками, организация выставки и просмотр	Гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
60	Рисование карандашами «Богиня древних славян»	Беседа и практическое занятие	Продолжение знакомства с символами древних славян и их значением. Стилизация форм на основе традиций русской народной вышивки. Графика.	Бумага, цветные карандаши	Коллективное занятие
61	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы над образом. Организация выставки и просмотр	цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
62	Аппликация. Кунусайга. «Сказочный город»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с техникой кунусайги – пэйчвок без иглы. Создание панно из ткани с помощью определенных инструментов	Картон, карандаш, пенопласт, кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
63	Продолжение темы	Практическое занятие	Рисунок на бумаге, прорисовка	Карандаш, пенопласт	Коллективное занятие
64	Продолжение темы	Практическое занятие	Перевод рисунка на основу из пенопласта	Пенопласт, кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
65	Продолжение темы	Практическое занятие	Подбор лоскутков ткани. Аккуратно прикрепить стеком	Пенопласт, кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
66	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы над панно	Кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
67	Завершение работы	Практическое занятие	Завершение, организация выставки, просмотр	Кусочки ткани, стек	Коллективное занятие и выставка в классе
68	Рисование красками «Важная профессия»	Беседа и практическое занятие	Расширить знание о разных видах профессии. Познакомить с творческой профессией художник.	Бумага, гуашевые краски	Коллективное занятие
69	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение темы гуашевыми красками, организация выставки и просмотр	Гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
70	Аппликация. Мозаика. «Лето»	Практическое занятие	Коллективная работа из нескольких групп по три-четыре человека. Составление композиций из пластмассовых крышечек на тему «Лето» в виде бабочек, цветов.	Картон, пластмассовые крышки, клей пва	Коллективное занятие
71	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы, раскладка по цвету, формы	Пластмассовые крышки, клей пва	Коллективное занятие
72	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение темы, организация выставки и просмотр	Пластмассовые крышки, клей пва	Коллективное занятие и выставка в классе

8. Учебно-тематический план 4 года обучения.

№	тема			
		Всего	Теория	Практика
4 год обучения				
1	Вводное занятие. Инструктаж Т.Б	2	2	-
2	Лепка модульной игрушки	21	1	20
3	Аппликация-мозаика из разных форм и материалов	47	4	43
4	Рисование красками	56	4	52
5	Рисование карандашами	16	2	14
6	Выставки (посещение ИЗО музея, Гос. музей в Кремле, мастерские художников)	2	2	
	Всего часов 1 год	144	15	129

9. Содержание программы 4 года обучения

	Раздел программы	Форма организации занятия	Цели и задачи	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Беседа, практическое занятие	Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.	-	Коллективное занятие
2	Рисование красками «Осень»	Практическое занятие	Задача составить цветочные сочетания. Нарисовать на бумаге кленовый лист и разукрасить красками. Разделить на теплые-холодные цветочные оттенки. Светлый фон, яркий лист.	Бумага, карандаш, гуашевые краски	Коллективное занятие
3	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
4	Рисование карандашами «Декоративный лист»	Практическое занятие	На внимание и творческий подход. Нарисовать на бумаге два разных листочка, прорисовать контур, прожилки, узоры. Один лист в холодном цвете, второй в теплом цвете. Вырезать и с обратной стороны написать пожелание.	Бумага, карандаш, фломастеры, ножницы	Коллективное занятие
5	Рисование красками «Осень в городе»	Практическое занятие	Составить композицию на осеннюю тему в городе. Передать атмосферу осени, природу, архитектуру.	Бумага А2 Гуашевые краски, цветные карандаши, фломастеры	Коллективное занятие

6	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение гуашевыми красками. Внимательная проработка деталей, образов.	Бумага, гуашевые краски	Коллективное занятие
7	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы организация выставки, просмотр.	Гуашевые краски, карандаши цветные, фломастеры	Коллективное занятие и выставка в классе
8	Рисование красками «Велосипед»	Практическое занятие	Придумать и нарисовать на бумаге велосипед. Развить навыки конструктора, дизайнера.	Бумага А2 карандаш, гуашевые краски	Коллективное занятие
9	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы гуашевыми красками	Гуашевые краски	Коллективное занятие
10	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение темы. Организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, цветные карандаши	Коллективное занятие
11	Лепка, пластили-новая живопись «Казанский кот»	Практическое занятие	Придумать образ и нарисовать карандашом на бумаге эскизы, несколько вариантов декоративного кота. Выбрать основной вариант, нарисовать и вырезать из картона. Начать лепить цветную основу кота.	Картон, бумага, пластилин	Коллективное занятие
12	Продолжение темы	Практическое занятие	Работа цветным пластилином, вылепить основные черты кота по эскизу. Внимательная проработка деталей	Цветной пластилин	Коллективное занятие
13	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы Организация выставки, просмотр	Цветной пластилин	Коллективное занятие и выставка в классе
14	Рисование красками «Веселый осьминог»	Практическое занятие	Придумать образ осьминога, выполнить в цвете.	Бумага А3, гуашевые краски, фломастеры	Коллективное занятие
15	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы гуашевыми красками, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, карандаш, бумага, клей, ножницы, палочки.	Коллективное занятие и выставка в классе
16	Аппликация «Национальные костюмы Мира»	Беседа и практическое занятие	Беседа на тему «Национальные костюмы Мира» Развить воображение. Выбрать каждому ученику один костюм и нарисовать на бумаге.	Бумага, гуашевые краски, клей, ножницы, цветная бумага	Коллективное занятие и выставка в классе
17	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение темы над образом цветными красками. Использовать смешанную технику, применить цветную бумагу, создать объем.	Бумага, гуашевые краски, клей, ножницы, цветная бумага	Коллективное занятие
18	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы дорисовать, приклеить. Организация выставки, просмотр	Бумага, гуашевые краски, клей, ножницы, цветная бумага	Коллективное занятие
19	Лепка. Глина «Индийский слон»	Беседа и практическое занятие	Беседа на тему «Объемные фигуры животных». Эскизы на бумаге.	Бумага, карандаш	Коллективное занятие

20	Продолжение темы	Практическое занятие	Работа с глиной. Лепка из глины фигуру слона, проработать детали. Поставить сушиться	Глина	Коллективное занятие и выставка в классе
21	Продолжение темы	Практическое занятие	Акриловыми красками раскрасить слона, чтобы получился ярким, живописным, в индийском стиле	Акриловые краски	Коллективное занятие
22	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение красками работы, покрыть лаком. Организация выставки, просмотр	Акриловые краски, акриловый лак.	Коллективное занятие и выставка в классе
23	Рисование красками. Декоративный узор в круге «Конь»	Беседа и практическое занятие	Познакомить учеников с разными стилями народного декоративного искусства в круге. Составить композицию, стилизовать коня в узор. Светлые узоры на темном фоне или темные узоры на светлом фоне.	Бумага, гуашь, акварель	Коллективное занятие
24	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы гуашевыми красками.	Гуашь, акварель	Коллективное занятие
25	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы. Вырезать круг с рисунком. На деревянный круг приклеить рисунок и покрыть лаком. Организация выставки, просмотр.	Деревянный круг, клей, лак, ножницы	Коллективное занятие и выставка в классе
26	Лепка. «Новогодний снеговик»	Практическое занятие	Творческая работа. Придумать из чего можно сделать «Новогодний снеговик». Разработать эскизы, нарисовать варианты на бумаге карандашом. Составить список для поисков материалов для работы.	Бумага, карандаш	Коллективное занятие
27	Продолжение темы	Практическое занятие	Из газеты скатать четыре шара разные по величине и обмотать скотчем, чтобы получились устойчивые фигуры, приклеить на клей Титан все элементы Снеговика	Газета, малярный скотч, клей Титан	Коллективное занятие
28	Продолжение темы	Практическое занятие	Раскрасить Снеговика цветными красками.	Гуашевые краски	Коллективное занятие
29	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы, украшение декоративными элементами, чтоб придать индивидуальность. Придумать рассказ про Снеговика, рассказать, устроить в классе выставку.	Декоративные украшения, клей Титан	Коллективное занятие и выставка в классе
30	Аппликация «Новогодняя ёлка»	Практическое занятие	Творческая работа. Эскизы, заготовка основы из картона, вырезать ножницами елку, склеить пирамиду. Составления композиции из шишек, веток, пряжи. Аккуратно все приклеить	Бумага, картон, клей Титан, природные материалы	Коллективное занятие
31	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение составления композиции из шишек, новогодних украшений, приклеивание на картон	Природные материалы, веточки, шишки, цветная пряжа, картон, ножницы, клей	Коллективное занятие

32	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы организация выставки, просмотр.	Ленты блестящие, пайетки, клей, краски.	Коллективное занятие и выставка в классе
33	Рисование красками «Новогодняя сказка»	Практическое занятие	Выполнить работу в смешанной технике красками и восковыми мелками на однотонном синем фоне. Придумать новогодние узоры	Тонированная бумага, гуашевые краски, восковые мелки	Коллективное занятие
34	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы восковыми мелками, организация выставки, просмотр	Восковые мелки, гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
35	Аппликация «Символ года - Мышь»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с новым материалом из фетра. Составление из геометрических фигур образ мышки. Умение пришить стежками мелкими детали	Разноцветный фетр, пряжа, нитки с иголками, ножницы,	Коллективное занятие
36	Аппликация «Домик»	Беседа и практическое занятие	Закрепление навыков шитья. Рассказать про безопасную технику шитья, показать виды стежков. Составить эскиз домика на бумаге. Подготовить и выбрать материал.	Бумага, карандаш, ткань, иголки, нитки, ножницы	Коллективное занятие
37	Продолжение темы	Практическое занятие	Из кусочков ткани вырезать большие и маленькие квадраты, треугольник и все аккуратно пришить.	Ткань, иголки, нитки, ножницы	Коллективное занятие
38	Продолжение темы	Практическое занятие	Этап пришивание декоративной тесьмы, набивание ватой изделие.	Ткань, декоративная тесьма, иголки, нитки, вата, ножницы	Коллективное занятие
39	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение работы, украшение мелкими деталями, организация выставки, просмотр	Пуговицы, иголки, нитки, ножницы	Коллективное занятие и выставка в классе
40	Рисование красками «Хамелеон»	Практическое занятие	Нарисовать образ ящерицы на ветке. Клеем покрыть участки тела и листья, насыпать соль. Оставить для высыхания.	Бумага, карандаш, соль, клей пва	Коллективное занятие
41	Завершение темы	Практическое занятие	Приступить раскрашивать рисунок акварельными красками. Завершение работы, просмотр	Акварель	Коллективное занятие и выставка в классе
42	Рисование карандашами «Окно»	Беседа и практическое занятие	Беседа на тему оконные наличники, народный орнамент из дерева. Показать фото и познакомить в национальных традициях в прикладном искусстве по дереву. Нарисовать традиционное окно.	Цветные карандаши, бумаги 2 листа	Коллективное занятие
43	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение и завершение темы. Раскрасить карандашами. Вырезать объемные ставни и приклеить.	Цветные карандаши, ножницы, клей	Коллективное занятие и выставка в классе
44	Рисование красками. Узелковый батик	Беседа и практическое занятие	Беседа на тему «батик». Знакомство с техникой и изготовление узелкового батика. Развести краски, связать ткань узелками. 1 вариант –	Демонстрация книг и видео. Краски для ткани, кисточки	Коллективное занятие

			использовать три цвета. Раскрасить, оставить для высыхания.		
45	Продолжение темы	Практическое занятие	Раскрыть готовый узелок и аккуратно разложить ткань. 2 вариант – многоцветие. Раскрасить ткань в цвета радуги. Оставить для просушки. Раскрыть готовый узелок и аккуратно разложить ткань.	Краски для ткани, кисточки	Коллективное занятие
46	Продолжение темы	Практическое занятие	3 вариант – роспись ткани. Создание эскиза на бумаге. Перенос рисунка на ткань.	Бумага, карандаш, краски для ткани, кисточки	Коллективное занятие
47	Завершение работы	Практическое занятие	Роспись красками на ткани. Завершение работы. Выставка трех вариантов в классе.	Краски для ткани, кисточки	Коллективное занятие и выставка в классе
48	Рисование красками «Северное сияние»	Беседа и практическое занятие	Знакомство с искусством севера. Традиции, национальные узоры, предметы искусства. Нарисовать на листе формата А2 композицию на тему «Северное сияние» используя особенности национальной культуры. Прорисовать детали карандашом.	Бумага А2, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие
49	Продолжение темы	Практическое занятие	Посмотреть и исправить ошибки, выполненные карандашом. Приступить к раскрашиванию гуашевыми красками от крупных мест с переходом к мелким деталям. При высыхании можно использовать цветные карандаши	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие
50	Завершение темы	Практическое занятие	Продолжение работы гуашевыми красками и завершение работы, организация выставки, просмотр	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
51	Аппликация Пейп-арт.	Беседа и практическое занятие	Коллективная работа из нескольких групп по три-четыре человека. Продолжение и закрепление навыков в технике Пейп-арт. Изготовление панно из цветных бумажных жгутиков	Бумага, цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие
52	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение делать заготовки бумажные жгутики	Бумага, цветная бумага, клей, ножницы	Коллективное занятие
53	Продолжение темы	Практическое занятие	Завершение работы, приклеивание жгутиков в композицию. Организация выставки, просмотр		Коллективное занятие и выставка в классе
54	Рисование красками и карандашами. Смешанная техника. «Музыкант»	Беседа и практическое занятие	Продолжение знакомства и закрепление темы с музыкальными инструментами. Зарисовки и эскизы в цвете на бумаге.	Бумага, гуашевые краски, акварель, цветные карандаши, фломастеры	Коллективное занятие

55	Продолжение темы	Практическое занятие	По эскизам, надо перенести рисунок на лист. Особенность работы заключается в формате из трех склеенных листов в длину. Это позволит развить воображение в реальных размерах. Выполнить рисунок в цвете в смешанной технике (гуашь, цветные карандаши, фломастеры).	Гуашевые краски, акварель, цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
56	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы в цвете. Аккуратно прорисовать детали. Собрать в единый образ музыканта, который играет на музыкальном инструменте.	Гуашевые краски, акварель, цветные карандаши	Коллективное занятие
57	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы карандашами, демонстрация и организация выставки и просмотр	Цветные карандаши	Коллективное занятие и выставка в классе
58	Аппликация. Валяние из шерсти. Панно из цветов	Беседа и практическое занятие	Продолжение и закрепление темы в технике мокрого валяния из шерсти. Создание эскиза на бумаге «Цветы в вазе»	Бумага, карандаш, шерсть разноцветная, пленка, мыло	Коллективное занятие
59	Продолжение темы	Практическое занятие	Подобрать цветную пряжу для основной работы, разложить по цветам. Выложить основу, аккуратно разложить узор вазы с цветами, выполнить технические моменты и начать приваливать к основе. Оставить сушиться.	Шерсть разноцветная, пленка, мыло	Коллективное занятие и выставка в классе
60	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы, приваливание шерсти. Выровнять края панно, довести до определенного размера. Высушить. Отдельно свалять объёмные цветы, высушить.	Шерсть разноцветная, пленка, мыло	Коллективное занятие
61	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение работы. Специальными иглами приваливать цветы к панно. Организация выставки и просмотр	Шерсть разноцветная, пленка, мыло	Коллективное занятие и выставка в классе
62	Аппликация. Кунусайга. «Сокровище пиратов»	Беседа и практическое занятие	Продолжение знакомства с техникой кунусайги – пэйчвок без иглы. Создание панно из ткани с помощью определенных инструментов. Закрепление темы с более сложным рисунком.	Картон, карандаш, пенопласт, кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
63	Продолжение темы	Практическое занятие	Рисунок на бумаге, прорисовка	Карандаш, пенопласт	Коллективное занятие
64	Продолжение темы	Практическое занятие	Перевод рисунка на основу из пенопласта	Пенопласт, кусочки ткани, стек	Коллективное занятие

65	Продолжение темы	Практическое занятие	Подбор лоскутков ткани. Аккуратно прикрепить стеклом	Пенопласт, кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
66	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение работы над панно	Кусочки ткани, стек	Коллективное занятие
67	Завершение темы	Практическое занятие	Завершение, организация выставки, просмотр	Кусочки ткани, стек	Коллективное занятие и выставка в классе
68	Рисование красками «Красная девица»	Беседа и практическое занятие	Беседа о национальных традициях в русской одежде. Демонстрация фото и книг, показать наглядные узоры на доске. Задача учеников создать образ девушки в национальном русском сарафане. Это расширит представления о культуре прошлого и настоящего, об обычаях и традициях своего народа. Научится видеть не только красоту природы, но и красоту предметов, вещей.	Бумага, карандаш	Коллективное занятие
69	Продолжение темы	Практическое занятие	Продолжение темы гуашевыми красками. Прорисовать узоры на одежде, кокошнике, на фоне у окна	Гуашевые краски	Коллективное занятие и выставка в классе
70	Продолжение темы	Практическое занятие	Закрепление темы «Окно с наличником» Нарисовать на картоне детали деревянных узоров окна, вырезать.	Картон, цветные карандаши, ножницы, клей пва	Коллективное занятие
71	Завершение темы	Практическое занятие	Аккуратно соединить и склеить части картона с рисунком на бумаге. Завершить работу над образом девушки в русском костюме у окна. Демонстрация и выставка в классе.	Картон, ножницы, клей, бумага	Коллективное занятие и выставка в классе
72	«Лето»	Практическое занятие	Нарисовать цветным мелом на асфальте общую композицию на тему «Лето»	Цветной мел	Коллективное занятие и выставка в классе

10. Учебно-тематический план 5 года обучения.

№	тема			
		Всего	Теория	Практика
	5 год обучения			
1	Вводное занятие. Инструктаж Т.Б	2	2	-
2	Лепка модульной игрушки	-	-	-
3	Аппликация-мозаика из разных форм и материалов	40	2	38
4	Рисование красками	80	11	69
5	Рисование карандашами	16	2	14
6	Выставки (посещение ИЗО музея, Гос. музей в Кремле, мастерские художников)	6	-	6
	Всего часов 1 год	144	17	127

Содержание программы 5 года обучения

	Раздел программы	Форма организации занятия	Цели и задачи	Дидактический материал, техническое оснащение	Формы подведения итогов
1	Вводное занятие. Техника безопасности.	Беседа, практическое занятие.	Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Организация рабочего места. Работы. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.	-	Беседа.
2	Рисование красками «Осенний лист».	Практическое занятие.	Знать: приемы получения новых цветов. Уметь: разделить на тепло-холодные цветовые оттенки, получить новые цвета путем смешивания. Светлый фон, яркий лист.	Бумага, карандаш, гуашевые краски.	Коллективное занятие.
3	Рисование красками «Осенний лес».	Практическое занятие.	Задача составить цветовые сочетания. Уметь: на основе смешивания трех основных цветов, оставить композицию.	Бумага, карандаш, гуашевые краски.	Коллективное занятие и выставка в классе.
4	Рисование карандашами «Осень в деревне».	Практическое занятие.	На внимание и творческий подход. Развитие художественного вкуса. характерные черты родного пейзажа. Уметь: рисовать пейзаж по памяти.	Бумага, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
5	Продолжение темы	Практическое занятие.	Передать атмосферу осени, природу, архитектуру.	Бумага, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
6	Аппликация «Осенний урожай».	Практическое занятие.	Придумать и нарисовать образ дерева с осенними плодами. Уметь: изображать фрукты и овощи в соответствии размерам и цвету.	Бумага А2, А3, гуашевые краски.	Коллективное занятие.
7	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Развить навыки дизайнера. Уметь выделять конструктивный образ (образ формы, пропорции, цвет) и характер декора, процесс создания образа сказочного дерева.	Гуашевые краски, карандаши цветные, фломастер.	Коллективное занятие.
8	Завершение темы.	Практическое занятие.	Завершение работы. и организация выставки, просмотр.	Ножницы, клей.	Коллективное занятие и выставка в классе.
9	Рисование красками. «Белая и черная краски».	Практическое занятие.	Уметь: получать новые градации серого цвета путем смешивания двух красок.	Бумага А3, гуашевые краски.	Коллективное занятие.
10	Рисование красками.	Практическое занятие.	Овладевать навыками создания выразительной формы посуды и ее декорирования в лепке, а	Бумага А3, гуашевые	Коллективное занятие.

	«Посуда у тебя дома».		также навыками изображения посудных форм, объединённых общим, образным решением.	краски, цветные карандаши.	
11	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Придумать образ и нарисовать карандашом на бумаге эскизы, несколько вариантов декоративного кота. Выбрать основной вариант, нарисовать и вырезать из картона. Начать лепить цветную основу кота.	Гуашевые краски, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
12	Рисование карандашами. «Линия и ее выразительные возможности».	Практическое занятие.	Уметь: научиться выполнять цветовые растяжки, плавные переходы от одного цвета к другому	Бумага А3, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
13	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Продолжение и завершение работы Организация выставки, просмотр.	Цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
14	Рисование красками. «Изображение характера животных».	Практическое занятие.	Уметь: изображать животного с ярко выраженным характером.	Бумага А3, гуашевые краски, фломастеры.	Коллективное занятие.
15	Рисование красками. «Хэллоуин».	Беседа и практическое занятие.	Беседа по теме, происхождение Хэллоуина. Создать атмосферу мистического праздника, нарисовать на бумаге красками через форму и цвет.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, гуашевые краски.	Коллективное занятие.
16	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Использовать основные цвета для завершения рисунка: оранжевый, желтый, черный и фиолетовый.	Гуашевые краски.	Коллективное занятие и выставка в классе.
17	Рисование красками. «Древние образы в современных народных игрушках».	Беседа и практическое занятие.	Ученик научится использовать выразительные средства художественных материалов в творческой деятельности. Будет уметь ритмически выстраивать декоративные элементы росписи по форме предмета.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, гуашевые краски, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
18	Продолжение темы	Практическое занятие.	Завершение работы дорисовать, образ игрушки. Организация выставки, просмотр.	Бумага А3, гуашевые краски, клей, ножницы, цветная бумага.	Коллективное занятие и выставка в классе.
19	Рисование красками. «Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла».	Беседа и практическое занятие.	Ученик овладеет навыками работы в конкретном материале (акварель). Научится передавать единство формы и декора, взаимосвязь художественно-выразительных средств с	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, карандаш, акварель.	Коллективное занятие.

			функциональностью предмета. Эскизы.		
20	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Выполнение темы по эскизу на основной работе карандашом и начало с росписи акварельными красками.	Акварельные краски.	Коллективное занятие.
21	Завершение темы.	Практическое занятие.	Роспись цветными красками и завершение работы. Организация выставки, просмотр.	Акварельные краски.	Коллективное занятие и выставка в классе.
22	Рисование красками. «Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла».	Беседа и практическое занятие.	Ученик научится применять художественные материалы (гуашь) и язык декоративно-прикладного искусства (форма, пропорции, линия, ритм, цвет, масштаб) в творческой работе.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.
23	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Продолжение работы гуашевыми красками.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие
24	Завершение темы.	Практическое занятие.	Завершение работы. Краткое содержание урока. Вопросы и ответы по теме. Организация выставки, просмотр.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
25	Рисование красками. «Искусство Жостова. Истоки и современное развитие промысла».	Беседа и практическое занятие.	Ученик научится использовать гуашь в творческой работе; выполнять орнаментальную композицию определенного типа, учитывая форму предмета.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.
26	Продолжение темы.	Практическое занятие	Иметь представление: о декоре, декоративно-прикладном искусстве. Уметь: использовать цвет для передачи характера изображения.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
27	Аппликация. «Новогодняя елочка».	Практическое занятие	Творческая работа. Моделирование современной креативной елочки из необычных материалов.	Бумага, картон, клей Титан, природные материалы, гуашевые краски, декоративные украшения.	Коллективное занятие.
28	Продолжение темы.	Практическое занятие	<i>Понимать и объяснять</i> единство материала, формы и внешнего оформления игрушек (украшения). <i>Учиться видеть и объяснять</i> образное содержание конструкции и украшения предмета.	Бумага, картон, клей Титан, природные материалы, гуашевые краски, декоративные украшения.	Коллективное занятие.

29	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Ученик научится создавать выразительную пластическую форму игрушки и украшать ее, добиваясь целостности цветового решения.	Бумага, картон, клей Титан, природные материалы, гуашевые краски, декоративные украшения.	Коллективное занятие.
30	Завершение темы.	Практическое занятие.	Завершение работы, придать индивидуальность. Придумать рассказ про Елочку, рассказать, устроить в классе выставку.	Бумага, картон, клей Титан, природные материалы, гуашевые краски, декоративные украшения.	Коллективное занятие и выставка в классе.
31	Аппликация «Символ года - Бычок».	Беседа и практическое занятие	Беседа о знаках зодиака по Восточному календарю. Выполнить эскиз наступающего года Бычка.	Разноцветный фетр, пряжа, нитки с иголками, ножницы.	Коллективное занятие.
32	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Смоделировать по эскизу и вырезать основу, разложить по частям, склеить.	Разноцветный фетр, пряжа, нитки с иголками, ножницы.	Коллективное занятие.
33	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Выполнить работу в смешанной технике красками и восковыми мелками, гуашь. Придумать новогодние узоры	Разноцветный фетр, пряжа, нитки с иголками, ножницы.	Коллективное занятие.
34	Завершение темы.	Практическое занятие.	Продолжение и завершение работы восковыми мелками, организация выставки, просмотр	Разноцветный фетр, пряжа, нитки с иголками, ножницы.	Коллективное занятие и выставка в классе.
35	Рисование красками. «Мамин платок».	Практическое занятие	Понимать зависимость характера узора, цветового решения платка от того, кому и для чего он предназначен. Знать и объяснять основные варианты композиционного решения росписи платка (с акцентировкой изобразительного мотива в центре, по углам, в виде свободной росписи), а также характер узора (растительный, геометрический). Обрести опыт творчества и художественно - практические навыки в создании эскиза росписи платка (фрагмента).	Бумага А3, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
36	Рисование карандашами. «Символы и эмблемы в современном обществе».	Беседа и практическое занятие.	Уметь создавать условное, символическое изображение, работать с выбранным материалом.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, цветные карандаши, фломастеры.	Коллективное занятие.
37	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Уметь создавать условное, символическое изображение, работать с выбранным материалом	Цветные карандаши, фломастеры	Коллективное занятие и выставка в классе.

38	Аппликация. «Выразительность материалов для работы в объеме».	Практическое занятие.	Уметь: конструировать из бумаги объекты игровой площадки. Использовать смешанную технику, применить цветную бумагу, создать объем.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, палочки.	Коллективное занятие.
39	Завершение темы	Практическое занятие.	Завершение работы из цветной бумаги и организация выставки, просмотр.	Цветная бумага, картон, клей, ножницы, палочки.	Коллективное занятие.
40	Рисование красками. «Образ человека, главная тема искусства».	Практическое занятие.	Понимать значение изобразительного искусства в жизни человека и общества.	Бумага А3, гуашевые краски.	Коллективное занятие.
41	Завершение темы	Практическое занятие.	Приступить раскрашивать рисунок гуашевыми красками. Завершение работы, просмотр	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
42	Рисование красками. «Художник в театре».	Беседа и практическое занятие.	Сравнивать объекты, элементы театрально-сценического мира, видеть в них интересные выразительные решения, превращение простых материалов в яркие образы.	Демонстрация репродукций. Бумага А3, акварель.	Коллективное занятие.
43	Завершение темы	Практическое занятие	Понимать и уметь объяснять роль театрального художника в создании спектакля. Понимать значения слов «декорация», «макет».	Акварельные краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
44	Рисование красками. «Художник в цирке».	Беседа и практическое занятие	Придумывать и создавать красочные выразительные рисунки на тему циркового представления, передавая в них движение, характеры, взаимоотношения между персонажами. Учиться изображать яркое, веселое, подвижное.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.
45	Продолжение темы	Практическое занятие	<i>Понимать и объяснять</i> важную роль художника в цирке (создание красочных декораций, костюмов, циркового реквизита и т.д.). <i>Выполнять</i> рисунок на тему циркового представления.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
46	Рисование красками. «Удивительный транспорт».	Практическое занятие.	Характеризовать, сравнивать, обсуждать разные формы автомобилей и их украшение. Видеть, сопоставлять и объяснять связь природных форм с инженерными конструкциями и образным решением различных видов транспорта. Фантазировать, создавать образы фантастических машин.	Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.

47	Продолжение темы.	Практическое занятие.	<i>Видеть</i> образ в облике машины. <i>Придумать и нарисовать</i> образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).	Гуашь. гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
48	Рисование красками. «Связь времён в народном искусстве».	Беседа и практическое занятие.	Ученик будет иметь представление о разнице между произведениями традиционного народного искусства и профессионального.	Бумага А3, гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
49	Продолжение темы.	Практическое занятие	Посмотреть и исправить ошибки, выполненные карандашом. Приступить к раскрашиванию гуашевыми красками от крупных мест с переходом к мелким деталям. При высыхании можно использовать цветные карандаши.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
50	Завершение темы.	Практическое занятие	Продолжение работы гуашевыми красками и завершение работы, организация выставки, просмотр.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
51	Рисование красками. «Праздник и карнавал в изобразительном искусстве» (тема праздника в бытовом жанре).	Беседа и практическое занятие.	Беседа «Карнавал» Закрепление изученного материала. Объяснение творческого задания. Зарисовки и эскизы.	Демонстрация книг и видео. Бумага А2, гуашевые краски, акварель.	Коллективное занятие.
52	Продолжение темы.	Беседа и практическое занятие.	Ученик узнает о происхождении карнавала, о венецианском празднике, который превратился в настоящее роскошное торжество, во время которого замирает вся деловая жизнь города. Посмотреть, исправить зарисовки и эскизы в цвете на бумаге. Переход к основной работе на бумаге А2.	Гуашевые краски, акварель, цветные карандаши, фломастеры.	Коллективное занятие.
53	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Выполнение задания гуашевыми красками, прорисовать детали.	Гуашевые краски, акварель, цветные карандаши, фломастеры.	Коллективное занятие и выставка в классе
54	Завершение темы.	Практическое занятие.	Завершение задания. Творческое обсуждение выполненных работ. Организация выставки, просмотр.	Бумага, гуашевые краски, акварель, цветные карандаши, фломастеры.	Коллективное занятие
55	Рисование карандашами. «О чем рассказывают гербы».	Беседа и практическое занятие.	Ученик научится творчески работать над предложенной темой, используя выразительные возможности художественных материалов и язык ДПИ	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, цветные восковые мелки.	Коллективное занятие.

56	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Уметь создавать условное, символическое изображение, работать с выбранным материалом.	Цветные восковые мелки.	Коллективное занятие.
57	Аппликация. «Ты сам - мастер декоративно-прикладного искусства».	Практическое занятие.	Ученик научится использовать выразительные возможности материала, принципы декоративного обобщения в творческой работе.	Свободный выбор материалов.	Коллективное занятие.
58	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Ученик овладеет навыками поэтапного воплощения творческого замысла в выбранном материале	Свободный выбор материалов.	Коллективное занятие
59	Продолжение темы.	Практическое занятие.	Ученик овладеет практическими навыками выразительного использования фактуры, формы, объема.	Свободный выбор материалов.	Коллективное занятие.
60	Завершение темы.	Практическое занятие.	Ученик научится понимать, что образный строй вещи определяются ролью ее хозяина. Научится работать с выбранным материалом.	Свободный выбор материалов.	Коллективное занятие и выставка в классе.
61	Рисование красками. «Народные праздники. Коллективное панно».	Беседа и практическое занятие.	Понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека.	Демонстрация книг и видео. Бумага А2, гуашь.	Коллективное занятие.
62	Продолжение темы	Практическое занятие.	Использовать средства выразительности для изображения характера работы.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
63	Продолжение темы	Практическое занятие.	Правила выполнения коллективной работы.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие.
64	Завершение темы	Практическое занятие.	Завершение работы, организация выставки, просмотр.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
65	Аппликация. «Художественно – творческие проекты. Мозаика».	Беседа и практическое занятие.	Ученик узнает много о мозаике, как о разновидности декоративного искусства, в котором изображение (в виде орнамента или какого-либо сюжета) создаётся из кусочков стекла, древесины, камней, металлов, бумаги, пластмассы и др.	Демонстрация книг и видео. Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.

66	Продолжение темы	Практическое занятие.	Тема должна быть актуальной, интересной не только нам, но и окружающим, и в результате должно появиться красивое изделие. Экспериментом работы являются картины. В последствии, ими можно украсить интерьер комнат.	Картон, клей, ножницы.	Коллективное занятие.
67	Завершение темы	Практическое занятие.	Завершение мозаики, организация выставка, просмотр.	Картон, клей, ножницы.	Коллективное занятие и выставка в классе.
68	Рисование красками. Правила воздушной и линейной перспективы.	Беседа и практическое занятие.	Уметь использовать правила воздушной и линейной перспективы.	Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.
69	Продолжение темы	Практическое занятие.	Работа в цвете. Уметь организовывать перспективное пространство пейзажа на листе бумаги. Выделить горизонт и точку зрения.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
70	Рисование красками. «Пейзаж-настроение. Природа и художник».	Практическое занятие.	Привитие любви к изобразительному искусству. Творчески подойти к составлению композиции, работе с цветом, светотенью, и перспективой. Отметить отличие и красоту разных состояний в природе: утро, вечер, закат, рассвет.	Бумага А3, гуашь.	Коллективное занятие.
71	Продолжение темы	Практическое занятие.	Понимать роль колорита. Уметь пользоваться гуашью, используя основные средства художественной выразительности.	Гуашевые краски, кисти, цветные карандаши.	Коллективное занятие и выставка в классе.
72	Итоговый урок года.	Практическое занятие.	Уметь: обсуждать творческие работы, оценивать собственную художественную деятельность.		Беседа.

11. Диагностический инструментарий.

(Формы аттестации / контроля и оценочные материалы).

При освоении программы возможно использование следующих методов отслеживания результативности:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, взаимозачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия обучающихся в мероприятиях (концертах, викторинах, соревнованиях, спектаклях), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п.

11 . Методическое обеспечение программы.

Каждое задание начинается со знакомства с теоретическим материалом, правилами работы, организацией рабочего места, освоение отдельных простейших трудовых процессов.

Далее вводятся элементы самостоятельной деятельности как во время практических работ, так и при анализе задания, его планирования, организации, контроля трудовой деятельности, т.е. на занятиях создаются условия, позволяющие детям (под руководством педагога) самостоятельно, творчески искать пути решения поставленной перед ними задачи.

Принцип подбора содержания программы - максимально дополнить и расширить знания и умения учащихся, получаемых во время занятий по изучению декоративно-прикладного искусства, а так же расширить возможность их практического применения. Дети на занятиях овладевают принципами декоративного обобщения (преобразуя индивидуальную конкретность реальных форм в символические знаки, уходя от изображения к его обозначению), а также закономерностями построения орнамента, основами декоративной композиции.

Для воспитания и развития навыков творческой работы программой предусмотрены следующие основные методы:

- объяснительно-иллюстративные (демонстрация поделок, иллюстрации, работа по таблицам);
- репродуктивных (работа по образцам);
- частично-поисковых (выполнение вариативных заданий);
- творческие (творческие задания, эскизы, проекты);
- исследовательские (чтение литературы по декоративно-прикладному искусству, собирание репродукций, открыток по отдельным разделам программы, подлинных вещей, которые могут стать основой создания школьного музея искусства).
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда.

12. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Программа будет успешно реализовываться при соблюдении следующих условий:

- наличие светлого, просторного кабинета;
- водоснабжение (раковина и слив);
- наличие материалов необходимых для работы;
- наличие компьютера и проектора;
- инструменты в достаточном количестве (не менее 15 комплектов);
- заготовки из картона;
- наличие мебели необходимой для работы с детьми и хранения материалов и изделий;

- желание детей и поддержка администрации и воспитателей.

Материалы, необходимые для работы в объединении:

1. Основные инструменты:

- Ножницы (обычные, фигурные)
- Трафареты
- Канцелярские ножи для резки бумаги.
- Точилки для карандашей.

2. Расходные материалы:

- Картон и бумага (белые и цветные), ватман, бумага для акварели
- Клей ПВА профессиональный
- Упаковочные материалы для флористов
- Карандаш, резинка стирательная, кисти
- Набор фломастеров, цветных карандашей, гелевых ручек
- Скотч
- Цветная бумага, фольга
- Пластилин, пластик, глина
- Скрепки, кнопки
- Различные ткани (лоскут ткани, обрезки драповых тканей, обрезки отделочных тканей)
- Краски («Акварель», «Гуашь»)
- Восковые карандаши
- При создании творческих работ могут использоваться другие материалы, например, фигурки из дерева для создания мазики

3. Оборудование необходимое для занятий в объединении:

- 1. Столы и стулья.

13. Список информационных ресурсов. Список литературы.

Цифровые образовательные ресурсы

Студия обучения и развития «Перемена».

РИСОВАНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ В ОМСКЕ. СТУДИЯ "ПЕРЕМЕНА"

https://vk.com/izo_55

Пэчворк

<https://7dach.ru/FrolovaEkaterina/pechvork-v-interere-dachnogo-doma-pochemu-by-i-net-26075.html>

Кунусайга с детьми

<https://www.livemaster.ru/topic/2275881-kinusajga-s-detmi-delaem-kartinu-v-tehnike-pechvork-bez-igly>

Что такое мандала и её значение, как ею пользоваться? 10 мандал, чтобы вернуть жизни яркость

<http://heaclub.ru/chto-takoe-mandala-i-eyo-znachenie-kak-eyu-polzovatsya-10-mandal-chtoby-vernut-zhizni-yarkost>

Мастерим из пластиковых крышек

<http://www.kalyakimalyaki.ru/paper308.html>

Пейп-арт

<http://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-zolotaja-rybka-netradicionaja-tehnika-dekorirovanija-bumazhnyimi-salfetkami-peip-art.html>

История кокошника – тайны русского костюма

<https://cont.ws/@dmitri1967/470378>

Кокошник (головной убор)

[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%BA_\(%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%83%D0%B1%D0%BE%D1%80\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%BA_(%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D1%83%D0%B1%D0%BE%D1%80))

Три простых шага к созданию кофейной акварели.

http://delopodushe.org/mini_kniga

Шерстяная живопись. Что это?

<https://www.ufamama.ru/Posts/View/2116>

Пластилиновая живопись

<https://irinazaytseva.ru/risovanie-plastilinom.html>

<https://sdelaytam-svoimirukami.ru/2201-plastilinovaya-zhivopis.html>

<http://fb.ru/article/275000/plastilinovaya-jivopis-dlya-detey>

Лепка из соленого теста

<https://takprosto.cc/kak-sdelat-solenoe-testo-dlya-lepki/>

<http://uplady.ru/otdyh/uvlecheniya/lepka-iz-solenogo-testa-recepty-podelki-kartiny.html>

Техника из мятой бумаги

<https://www.liveinternet.ru/users/beatrisi/post419744721/>

Татарские узоры и орнаменты

<http://www.artflera.ru/tatarskiy-ornament>

<https://ru.pinterest.com/pin/409123947384821058/>

Уроки рисования для детей

Урок рисования №15 - Ростись: Сказочная Гжель

<http://u-sovenka.ru/Materialyi/UROKI-RISOVANIYA-DLYA-DETEY/urok-gzel.html>

Творческий проект "Искусство мозаики".

<https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2013/11/30/tvorcheskiy-proekt-iskusstvo-mozaiki>

О чём рассказывают гербы.

<https://infourok.ru/o-chyom-rasskazivayu-gerbi-2173443.html>

Искусство Жостова. Истоки и современное развитие промысла

<https://infourok.ru/iskusstvo-zhostova-istoki-i-sovremennoe-razvitie-promysla-4678956.html>

«Древние образы в современных народных игрушках».

<https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2017/10/16/drevnie-obrazy-v-sovremennyh-narodnyh-igrushkah>

«Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла».

<https://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2017/11/12/iskusstvo-gorodtsa-istoki-i-sovremennoe-razvitie>

«Художник в театре кукол».

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-izobrazitelnomu-iskusstvu-na-temu-hudozhnik-v-teatre-kukol-klass-3880291.html>

«Художник в цирке».

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2012/03/23/urok-po-izo-3-klass-po-teme-khudozhnik-v-tsirke>